



destellos  
de enigmas  
del cuerpo

# 22



**“Cuerpos que  
buscan escritura”  
Por Ana Simonetti**



destellos  
de enigmas  
del cuerpo

Destellos de “Enigmas del cuerpo”

Dirección: Ana Simonetti

Responsable: Bárbara Navarro

Colaboradores: Mariana Petiti - Gastón Olivares

Comité editorial: Noemí Vélez, Eugenia Leale, Mariana Bella.

Destellos N° 22, autor:

Ana Simonetti, AME – Analista miembro de la EOL y de la Asociación Mundial de Psicoanálisis.



### *Cuerpos que buscan escritura*

Ana Simonetti

En el tratamiento de esta joven (pág. 96, 1) el lazo producido con la analista es importante así como su mejoría. Sin embargo, debemos estar advertidos que estas mejorías pueden no ser duraderas, en tanto hay ese goce indomable que no se presta al sentido ni al lazo y seguramente retorna.

Importa ubicar cómo sale ella, qué hizo posible su salida anterior de esas crisis reiteradas.

Debemos estar atentos a los signos ínfimos, preliminares a un “bajón profundo”, a un encierro, a un corte. Importa estar advertidos para operar con lo que sí sabemos que puede facilitar la salida.

Ese es el lugar del analista testigo de la enseñanza clásica de Lacan. Pero la posición del analista no se reduce a ello, hay su cuerpo, sus gestos, su hacer, lo que estaría ubicando cómo dirigimos la cura en la clínica del sinthome...

No basta alguna organización de una discreta metáfora o la consideración imaginaria de cómo ser una mujer...hay que andar y seguir un caso hasta que podamos ligarlo a una satisfacción apropiada. Hace falta tiempo para dar el estatuto de estabilización en una psicosis... Hay la dimensión del apaciguamiento, de tregua como lo señala Laurent, lo que no es estabilización. Y aún lograda ésta sabemos que una contingencia puede desatar otra vez la insistencia del goce mortífero.

Entiendo que la escritura posible para ella, tenue, liviana que no alcanza a abonarla al inconsciente pero que le tiende un puente imaginario al escribir su novela, es un modo de hacer lazo con sus pares.

1. Cuerpos que buscan escritura, Clase 7, publicación de ICDEBA, Bs As, Diciembre 2012.