

**CATÁLOGO DE PUBLICACIONES DE  
DEPARTAMENTOS Y PROGRAMAS**

**DEL CIEC**

---

**ENIGMAS DEL CUERPO**

**CONTINGENCIA**

**APOSTILLAS**

**EXORDIO**

**TEMAS DE FRONTERA**

## **ENIGMAS DEL CUERPO**

### **Publicación del Departamento de Estudios Psicoanálisis y Cuerpo**

#### **ENIGMAS DEL CUERPO 1**

##### **Enigmas del cuerpo**

###### ***Episteme:***

*El amor en Joyce.* - Estela Carrera, Roxana Chiatti, Marta Goldenberg, Bibiana Ortolani, Ana Simonetti, Álvaro Stella.

*Psicosis ordinaria: el caso extraordinario de Jean Genet.* - Pierre Gilles Guéguen.

*Una pasión extraña.* - María Inés Negri.

###### ***Clínica:***

*Una manía de goce* - Jorge Agüero.

*Una satisfacción apropiada* - Silvia Baudini

*El hueso de una cura: el síntoma* - Roxana Chiatti

*"Cómplice de mí misma"* - Marta Goldenberg

###### ***Psicoanálisis puro:***

*Nota sobre la función del cuerpo del analista en la cura* - Hebe Tizio.

*Inconsciente y post-analítico.* - Gabriela Dargentón.

##### **Encuentros - creencias, arte y psicoanálisis.**

*El arte como soporte del real psicoanalítico.* - Norah Pérez.

*Poner el cuerpo* - Entrevista al artista plástico Fernando Allievi por Diana Paulozky.

##### **Lecturas**

*La pareja fundada en el amor* - Ana María Gallegos.

*Exordio* - César Mazza.

*En el mundo del revés* - Rosa Yurevich de Fernández.

*La letra en lo real* - Cristina Martínez de Boca.

*Mística y deir* - Noemí Vélez.

##### **Intersecciones – cientismo y psicoanálisis.**

*Categoría y dimensión en el DSM V y en psicoanálisis de la orientación lacaniana.* - Sérgio Laia.

*Apuntes sobre fibromialgia.* - José Vidal.

##### **No hay más perro que este gato.**

*La inmiscusión terrupta* - Julio Cortázar.

*A la pelu. (Vestidos y peinados en las civilizaciones antiguas)* - René Menard, Claude Sauvageot.

*Psychologist* - Martin Holt.

*Chismógrafo* - Noemí Vélez.

#### **ENIGMAS DEL CUERPO 2**

##### **Enigmas del Cuerpo**

###### ***Episteme***

*Poética pulsional* - Eric Laurent

*Cuerpo. Imaginario, sustancia* - Ana Simonetti

*Las psicosis ordinarias* - Vicente Palomera

*Efectos en el cuerpo de la falla en la articulación significativa* - Hilda Vittar

#### **Clínica**

*El papel del analista en la cura: no es sin el cuerpo* - Silvia Baudini

*Un real como tratamiento del defecto en el sentido* - Jorge Agüero

*Una estabilización posible* - Gabriela Salomon

*La fiebre de una mujer encerrada* - Estela Carrera, comentario de Eugenia Leale

#### **Psicoanálisis puro**

*El destino de la anorexia en un análisis* - Silvia Salman

#### **Encuentros – creencias, arte y psicoanálisis**

*“Por el Totoral bailan las totoras” Geografías de un Poeta* - Juan Carlos Roldán

*Cuando la pasión tiene cuerpo* - Entrevista a Reyna Carranza, escritora, por Diana Paulozsky

*El saco* - Bibiana Ortolani - Roxana Chiatti

*Tras los pasos de Pina Bausch* - Carolina Córdoba

*Manera de una psique sin cuerpo* - Guillermo A. Belaga

*El goce de Dora, el amor en Mantegazza* - Elvira María Dianno

#### **Intersecciones I - Cientismo y psicoanálisis**

*La ciencia y los nuevos padres* - Elisa Alvarenga - Traducción Rosa Yurevich

#### **Intersecciones II - época y psicoanálisis**

*Cuerpos y arte: enigmas en las obras muertas. Avatares de la representación* - Susana Romano Sued

*Sexo-género, un debate con el psicoanálisis* - Sonia Mankoff

*Niños y Adolescentes: cuerpos, objetos, modas* - Gisela Smania

*Transformaciones* - Silvina Sanmartino

#### **Lecturas**

*Algunas cuestiones en torno a las publicaciones del CIEC* - Ana Gallegos

*Contingencia, Acontecimientos de nuestro tiempo* - José Vidal

*Comentario de ‘Los divinos detalles’, de Jacques Alain Miller* - Claudia Lijstinstens

#### **Humor**

*No hay más perro que ese gato*

### **ENIGMAS DEL CUERPO 3**

#### **Enigmas del cuerpo**

##### **Episteme**

*Panik Attack* - Marie-Hélène Brousse

*La certeza de la angustia* - Mauricio Tarrab

*Superyo y sexuación* - Estela Carrera y otros.

*La Sublimación no es sin el cuerpo* - Ana Lúcia Lutterbach Holck

*Del superyo freudiano al imperativo de goce de Lacan* - Bibiana Ortolani y otros.

*El Odio, su presencia en la clínica y en la lógica colectiva* - Guillermo A. Belaga

##### **Clínica y práctica**

*Inventarse una vida* - Xavier Esqué

*La "moneda falsa" o arreglárselas con el síntoma* - Cristina Martínez de Bocca

*Freno Medular* – Jorge Agüero

*Un cuerpo que pone límites* – Antonia Caparroz

*Los nombres del Superyó en la clínica con niños* – Gisela Smania

#### **Encuentros - creencias, arte y psicoanálisis.**

*Sex and the city. Entre goces solitarios y soluciones singulares* - Jorge Assef.

*Entrevista a Rosendo Ruiz* - Diana Paulozky

*I Love you Mona. Amor de masas* - Roberto Javier Cabrera

#### **Intersecciones I – clasificaciones y psicoanálisis**

*Entre síndrome y trastorno, el síntoma* - Ana Simonetti

*Una lectura de las clasificaciones diagnósticas* - Trabajo de investigación: Interfaz psiquiatría psicoanálisis

*De la botica jesuítica al DSM V* - Bárbara Navarro.

#### **Intersecciones II – cientismo y psicoanálisis**

*La enfermedad como condición de existencia en el mundo. Sobre la enfermedad y la existencia pática* - Elin Håkonsen Martinsen y Jan Helge Solbakk

#### **Intersecciones III – época y psicoanálisis**

*"Lo quieres, lo compras, lo dejas"* - Álvaro Stella

*Patologías de la época: El rechazo del cuerpo* - Mónica Biaggio.

#### **Lecturas**

*El superyó del ideal al objeto* - Ana María Gallegos.

*Vida de Lacan* - Luciana Rolando

*Donc* - Carolina Córdoba

*Apostillas del TyA Córdoba* - Sonia Mankoff

*Mediodicho 33 "Nuevas intervenciones sobre el cuerpo"* - Adriana Laión.

#### **Humor**

*No hay mas perro que este gato*

### **ENIGMAS DEL CUERPO 4**

#### **Enigmas del cuerpo**

##### ***Episteme***

*La angustia y los lenguajes del cuerpo* – Guy Briole

*La psicosis o la creencia radical en el síntoma* – Eric Laurent

*El objeto en la psicosis* – Álvaro Stella

*La problemática de los diagnósticos* – Investigación del grupo Interfaz Psicoanálisis-psiquiatría

##### ***Psicoanálisis puro***

*El objeto voz y sus derivados* – Luis Tudanca

*Restos sintomáticos* – Ana Simonetti

*La experiencia de la pulsión* – Diana Wolodarsky

***Clínica y práctica I – Cuerpos hechos de palabras***

*¿Cuerpos sexuados?* – Estela Carrera

*Una mujer asediada* – Débora Nitzcaner

*La rigidez de un cuerpo* – Roxana Chiatti

*El malambo* – Liliana Aguilar

*Cuerpos afectados* – Eugenia Molina

### ***Clínica y práctica II***

*La vía de la responsabilidad subjetiva: una salida al impasse* – Laura Arciniegas S.

*Cuando se termina el amor... el resto* – Mabel Andrawos

*Bellas - Artes* - Dalila Yurevich

*La orientación por lo singular* – Luciana Rolando

### **El Anaquel Lletraferit**

*Una forma de vida* – Julieta Courtade

*Contingencia* – Bibiana Ortolani

*Mediodicho 38* – Carolina Córdoba

*Colofón* – Graciela Diosque

*La fuga del sentido* – Eugenia Leale

### **Encuentros – creencia, arte y psicoanálisis**

*Entrevista a Remo Bianchedi* – Diana Pauloszky

*Vías de construcción del sinthome* – Norah Pérez

### **Intersecciones I**

*El cuerpo en el discurso universitario* – Hebe Tizio

*Impasse del psiquiatra en la época de la epidemia de las clasificaciones* – Silvia Baudini

### **Intersecciones II**

*Feminización y nuevo amor* – José Vidal

*Inglesas memorables: Melanie Klein y Anna Freud* – Rosa Edith Yurevich

*Hablar con el cuerpo* – Ricardo Seldes

### **Humor**

*No hay mas perro que este gato*

## **ENIGMAS DEL CUERPO 5**

### **Enigmas de cuerpo**

#### ***Episteme***

*Entrevista a Marie-Hélène Brousse* – Ana Simonetti

*Nuevas Eróticas de lo Divino* – Eric Laurent

*La histeria, hoy...* - Roxana Chiatti

*Para gozar se necesita un cuerpo* - María Inés Negri

*Deseo medicalizado. Trabajo de Investigación para la conversación del VI ENAPOL.*

Dirección: Ana Simonetti

*Ecos en lo real* – Rosa Yurevich

#### ***Psicoanálisis puro***

*Un resto que se hace vivo, resto sintomático y deseo del Analista* – Beatriz Gregoret

*Restos sintomáticos, restos transferenciales* – Diana Paulozky

*Desmontaje de la defensa* – Ana Simonetti

*El cuerpo del analista, herramienta fuera de serie* – Hilda Vittar

***Clínica y práctica***

*Algunos efectos de lo real de la ciencia en la clínica lacaniana* – Heloisa Caldas  
*“Esfuerzo psicótico (metáfora delirante). Esfuerzo generalizado (reducción del sentido a la escritura)* – Graciela Martínez. Comentario: Álvaro Stella. Curso 2013, del Departamento.

*¿Cómo constatamos en la práctica clínica la feminización de los cuerpos?* – Estela Carrera

*Una tragedia común* – Matias Meichtri Quintans

**El anaquel Lletraferit**

*La feminización del mundo* – Seminario de Guy Briole. Comenta: Silvina Sanmartino  
*Mediodicho Nº extraordinario, Hijos de la era post-paterna* – Comenta: Eugenia Leale

*La batalla del autismo* - Eric Laurent. Comenta: Alejandro Willington

*Autismo y psicosis en la infancia: práctica y formación. Publicación de Avenir.*

Comenta: Dora Saroka

*“Quaerens quem devoret”*- Bárbara Navarro

**Encuentros creencias, arte y psicoanálisis**

*Aquella naturaleza* - Noemí Vélez

**Intersecciones**

*Saqueos bajo un imperativo* - Jorge Agüero

*Las razones del cuerpo* - Susana Amado

**Humor**

*No hay más perro que este gato*

**ENIGMAS DEL CUERPO 6**

**Enigmas del cuerpo**

***Episteme***

*Entrevista a Graciela Brodsky* – Ana Simonetti

*Culturas Queer* – alteridad y homosexualidades – Fabián Fajnwaks

*Rechazo del cuerpo* – Estela Carrera

*Her: Por qué los hombres no usan cinturón* – Silvia Baudini

*No hay dieta para la pulsión de muerte* – Cristina Drummond

*¿Quiénes, las histéricas de hoy?* – Ana Simonetti

*Histeria y sexuación* – Luis Tudanca

*Conversación*

***Psicoanálisis puro***

*El cuerpo del analista en la cura* – Jorge Agüero

*El cuerpo del analista en la práctica con el autismo* – Claudia Lijstinstens

*Trabajo sobre el control* – Carolina Córdoba

*Ante el desborde de un corazón caritativo... el control* – Pia Liberati

***Clínica y práctica***

*El psicoanálisis frente a la banalización del diagnóstico* – Ernesto Sinatra

*Lo femenino, un vacío que hace hablar* – Sonia Mankoff

*Enre – dos mujeres* – Raquel Narbona

*¿Qué hago con el cuerpo?* – Ana Lubatti

*Histeria y época* – Camila González Quiroga

#### **El anaquel Lletraferit**

*Imprevistos de lo real* – Comenta: Gisela Smania

*Mediodicho N° 40, A brillar mi amor* – Comenta: Javier Cabrera

*Apostillas del TyA* - Comenta: Carolina Aiassa

*El dolor y los lenguajes del cuerpo* - Santiago Castellanos de Marco - Comenta:

Marta Goldenberg

#### **Encuentros creencias, arte y psicoanálisis**

*Aquella naturaleza II* - Noemí Vélez

*Entrevista a Violeta Lemme* - Bárbara Navarro

*Huelga de amor* – Cristina Virgilio

*Bienvenida la lengua* - Blanca Sánchez

#### **Intersecciones**

*Realidad virtual* – Bárbara Navarro

*Cuerpos cyborizados, cuerpos bajo control* – Grupo de investigación Dto. Cuerpo –  
coord. Graciela Martínez

#### **Humor**

*No hay más perro que este gato*

### **ENIGMAS DEL CUERPO 7**

#### **Enigmas del cuerpo**

##### **Epistême**

*Se habla del cuerpo* - Entrevista a Eric Laurent por Bernard Jothy. Traducción Dora Saroka.

*A propósito del cuerpo* - Marina Recalde

*Nuevos goces ¡Nuevas prácticas!* - Roxana Chiatti

*Fanáticos o afectados* - Silvia Baudini

*La representación de lo real* - Jorge Agüero

##### **Psicoanálisis puro**

*El concepto de pulsión... y las pasiones femeninas* - Silvia Perassi

*Las marcas de la formación. El trabajo en la red de la escuela* - Luciana Rolando

*Análisis a distancia* - Jorge Assef

##### **Clínica y práctica**

*Variaciones imprevisibles de la sexualidad femenina* - Ana Simonetti

*A cielo abierto. Mariana Ottero* - Comenta Estela Carrera

*Nota sobre el cuerpo y las psicosis ordinarias* - Xavier Esqué

#### **El Anaquel Lletraferit**

*Como vivimos hoy. Fabián Fajnwaks* - Comenta Pia Liberati

*Mediodicho 41. Don't stop* - Comenta Álvaro Stella.

*La construcción del Otro. Rosine y Robert Lefort* - Comenta Rosa Yurevich

---

## CENTRO DE INVESTIGACION Y ESTUDIOS CLINICOS

---

*Asociado al instituto del Campo Freudiano*

*Mujeres de papel. Compil. Daniela Fernández - Comenta Beatriz Gregoret*

*La sorpresa en la particularidad del caso - Comenta Bárbara Navarro.*

### **Encuentros, creencias, arte y psicoanálisis**

*Tapar o bordear el vacío ¿cómo pensar las prácticas del arte contemporáneo? -*

Virginia Cura

### **Intersecciones**

*1869-2016 - Gabriela Dargentón*

*Del padre al a diversidad de goces - José Vidal*

### **Época**

*SOS hombres maltratados - Estela Solano Suárez*

### **Humor**

*No hay más perro que este gato*

---

## **CONTINGENCIA**

### **Publicación del Departamento de Política y Psicoanálisis**

#### **CONTINGENCIA 1**

*Acontecimiento de nuestro tiempo* - Neolid Ceballos

#### **La era del no todo**

*Mujeres en el poder político* - Gabriela Dargentón

*Et bene pendentes* - Jorge Castillo

#### **Impasses en la política actual...Lo ingobernable**

*Algunas reflexiones sobre el momento actual* - Hilda Vittar

*Un impasse ético* - Adriana Laión

*Pluralización al infinito* - José Vidal

#### **Lo real en juego en el secuestro**

*Dos caras del secuestro* - Marío Elkin Ramírez

*En torno al secuestro* - Juan Fernando Pérez

#### **Imposible gozar como Iraquí**

*El zapatazo es sin ley* - Alvaro Stella

*Los zapatos fabricados en Irak* - María Esther Novotny

#### **Pandemia**

*La gripe A. Un nuevo nombre de lo social* - Gisela Smania

*La pandemia y sus metáforas* - Luz Ezquerro

#### **No escandalizar-se**

*La irreductible alteridad* - Silvia Baudini

Los nuevos ropajes de lo real. O no escandalizarse - Ernesto Sinatra

No escandalizar al prójimo - María Esther Novotny

#### **Cine**

*Avatar* - Película dirigida por James Cameron comentada por Horacio Gonzalez

*Vivir al límite* - dirigida por Kathryn Bigelow comentada por Mariana Gómez

#### **Libros**

*Para una izquierda lacaniana...* de Jorge Aleman comentado por María Esther Novotny

#### **Entrevista a Gabriela Dargentón**

*"El porvenir del psicoanálisis: lo imposible de psicoanalizar"* por Neolid Ceballos

#### **Fragmentos**

(Solo para lectores aplicados) Florencia Menseguez (compiladora)

#### **CONTINGENCIA 2- NUEVOS HOMBRES, NUEVAS MUJERES, NUEVAS PASIONES**

*Presentación del tema. Investigación: Los ataques a las mujeres y la feminización del mundo* - Neolid Ceballos

*Entrevista a Lêda Guimarães* - Lêda Guimarães

*Pegan a una mujer* - José Vidal

*Feminización del mundo: conversaciones discursivas* - Alejandro Willington

*Sobre la figura del femicidio - Jorge Castillo*

*Las buenas intenciones. A propósito de las políticas públicas y las agendas sobre violencia de género - Mgter. María Luz Ezquerro*

*El caso Barreda: "O ellas o yo" - Silvia Elena Tendlarz y Carlos Dante García*

*Feminización y violencia - Mónica Biaggio*

*Creer o reventar (La/) - Silvia Baudini*

### **CONTINGENCIA 3: EL PSICOANÁLISIS Y LA BABEL MEDIÁTICA**

*La Babel mediática Comité Editorial*

*El sujeto de la indefensión: Entre el espacio público y los medios de comunicación.*

*Entrevista a María Cristina Mata*

*Acontecimientos en la ciudad Neolid Ceballos*

*Agrandaditos y la estructura porno de los medios José Vidal*

*¿De qué valen las palabras? Jorge Castillo*

*Black Mirror, reflexiones sobre el poder de la TV Jorge Assef*

*Tiempos hipermodernos y psicoanálisis Javier Cabrera*

*La pulsión no se informa Guido Coll*

*La técnica y sus medios Jorge Foa Torres*

*Responde a Contingencia... Claudia Lijtinstens*

*Responde a Contingencia... Bibiana Ortolani*

*Conversación con Thiago Arruda Ribeiro dos Santos*

---

## **APOSTILLAS**

### **Publicación del Departamento de Toxicomanía y Alcolismo**

#### **APOSTILLAS 1: DE UNA CUESTIÓN PRELIMINAR AL TRATAMIENTO DE LAS TOXICOMANÍAS**

*El lazo cuando la droga es el partenaire-* Luis Darío Salamone

*Freud y la toxicomanía-* Liliana Aguilar

*Lacan y la toxicomanía-* Liliana Aguilar

*Tesis de Lacan acerca de la droga-* Natalia Andreini

*Ruptura y relación al Otro-* Natalia Andreini

*Clínica del Superyo. De la pulsión de muerte. Clínica de las toxicomanías-* Jorge Castillo

*Por qué un sujeto. Lecturas a partir de la ley de estupefacientes-* María Marta Arce

*Supervisiones institucionales IPAD*

#### **APOSTILLAS 2: EFECTOS TÓXICOS DE LA TOLERANCIA CERO**

##### **Apertura**

Mauricio Tarrab

Luis Darío Salamone

Jorge Castillo

##### **Investigaciones. La civilización de la tolerancia cero.**

*Pre laboral. Entre estigma y permiso-* Jorge Agüero

*La guerra contra el goce-* María Pía Marchese

*El plan Lacan-* Luciana Rolando

*Cero absoluto-* Bárbara Navarro

*La civilización de la tolerancia cero en la infancia-* Gisela Smania

*Los sueños de la razón producen monstruos-* María Marta Arce

##### **Conversación TyA Argentina. Criminalización, despenalización, reducción del daño.**

Hilda Vittar

Luis Darío Salamone

Elvira María Dianno

*La droga transformada-* Claudio Spivak

*Tolerar lo imposible-* Adrián Secondo

*Un problema complejo-* Jazmín Torregiani

*¿Cómo se juega la tolerancia en la política de la reducción de daños?* Liliana Aguilar

---

## **EXORDIO**

### **Publicación del Programa El Psicoanálisis en la Cultura**

#### **EXORDIO 1: ¿QUÉ ES LA CULTURA?**

##### **Editorial**

*Al lector por venir*

##### **Apuesta**

*Hacia los próximos tres años...* - Hilda Vittar

*El amor como técnica de felicidad...* - Javier Bolaños

*Si repito traiciono...* - Pablo Moyano

*Notas sobre un sueño...* - Marcelo Izaguirre

##### **Tensiones**

*Los pioneros y la serie...* - César Mazza

##### **Sinthoma**

*El acto analítico-acción lacaniana y el deseo del analista...* - Claudia Lijntens

*H, soledad del síntoma...* - Enrique Acuña

*Lo real que no se presta a clasificación...* - Laura Gibilaro

*Imágenes momentáneas sobre juegos de amor y violencia...* - Gustavo Stiglitz

##### **DOSSIER ¿Qué es la cultura?**

*Memorias del subsuelo. Deodoro Roca y los años salvajes de la cultura...* - Diego Tatián

*Serpenteo y penumbra: una forma de habitar el lenguaje...* - Conversación con Antonio Oviedo

*Exordio Alef...* - Daniel Vera

**Notas de lectura...** - Nicolás Cenzano, Pablo Moyano, Diego Isso, Gloria Sensi, Yanina Molina, Laura Gibilaro

##### **Pasando revista**

*La revista oral 2...* - Ana Lubatti

*Graham Bell...* - Diego Isso

*La revista forma cultura...* - Pilar Ordoñez

#### **EXORDIO 2: ¿CUAL ES LA ACTUALIDAD DE LAS VANGUARDIAS?**

##### **Editorial**

*Contra las palabras heladas...* - César Mazza

##### **Apuesta**

*La lectura de pie de foto y de un libro de páginas sin numerar...* - Jorge Malachevsky

*¿Cómo salir de la necesidad?...-* Carolina Córdoba

*La caída de la eternidad...* - Cristina Martínez de Bocca

*El psicoanálisis ¿es una lengua bien hecha?...-* Emilio Vaschetto

##### **Tensiones**

*Entrevista a Osvaldo Francheri*

##### **Sinthoma**

*Los aforismos de Freud...* - Germán García

*Apuntes sobre un original que no existe...* - Gabriel Pantoja

*Bartleby. Dead Letters...* - Adrian Scheinkestel

#### **Una mancha en el cuadro**

*Un lugar donde encontré al lado de mi pié una calco que decía "I love Katsuda"...* -

Adriana Katsuda

*Atravesando un museo...* - Pablo Moyano

*Del juicio al acto en el arte del diagnóstico...* - Norah Clea Romanutti

#### **Dossier**

*¿Cuál es la actualidad de la(s) vanguardia(s) histórica (s)?...* - Pedro Carranza

*Nosotros desmaterializamos...* - conversación con Roberto Jacoby

*Lecturas de Masotta. El psicoanálisis entre las vanguardias...* - Beatriz Gez

*Notas de lectura...* - Comité de redacción

*Arte, culpa y femineidad, en clave masottiana...* - Lucas Berone

*Ascenso y ocaso de Ziggy Stardust...* - Nicolás Cenzano

### **EXORDIO 3: ¿QUÉ DECIR DE LAS CLASIFICACIONES?**

#### **Editorial**

*Bestiario, cruza...* - César Mazza

#### **Apuesta**

*La retórica, una clasificación...* - Antonio Oviedo

*Informe para una Academia...* - Liliana Agra

#### **Tensiones**

*Psicoanálisis ¡Fuera de España!...* - Germán L. García

*De a una... primeras revistas de psicoanálisis en Córdoba*

#### **Sinthoma**

*Qué despertar? el Joyce de Lacan...* - Ana Waisman

*Una extraña relación sexual...* - Luis Salamone

*Roble y perro (fragmento)...* - Raymond Queneau

#### **DOSSIER ¿Qué decir de las clasificaciones?**

*El valor de un juicio... Entrevista a Jaime Díaz Gavier*

*Avatares de la nomenclatura...* - Ana Camblong

*El valor cognoscitivo de la "imaginación fantástica"...* - Enrique Marí

#### **Notas de lectura**

*Soledad...* - Oscar Masotta

*Los trenes solo empiezan a existir cuando descarrilan...* - Gabriel Pantoja

*Variaciones sobre Oscar del Barco1. Lo "sin nombre"...* - Juan Conforte

#### **Bicho de ciudad. Ejemplares de extensión única**

*Fragmentos de la conferencia en Córdoba ¿por qué la raza aun importa?...* - Ian Hacking

*Por Rafah Nached... por el psicoanálisis*

*El diagnóstico, la llave de la terapéutica. Nosografías criteriológicas contemporáneas...*

*Conversación con Juan Carlos Stagnaro*

#### **EXORDIO 4: EXPROPIAR/APROPIAR ¿QUIÉN ES EL EXTRANJERO?**

##### **Editorial**

*Aparte*

##### **Apuesta**

*De los Pirineos al Atlántico, un lugar éxtimo...* - Entrevista a Miquel Bassols

*Crónicas de María Ignacia Aliaga Moyano: entre el archivo y lo profano...* - Carolina Sánchez, Natalia Nissen, Claudia Arditti y Pilar Ordoñez

##### **Sinthoma**

*No hay paraíso de verdad sin su fruto prohibido: la ficción...* - Enrique Marí

*El diagnóstico sin clínica. Horizonte de DSM 5...* - Juan Carlos Stagnaro

*Cuando la excepción está en el lugar de la ley...* - Marcela Negro

*Paradigmas y clasificaciones en el estudio de las psicosis...* - Silvana Rodriguez

##### **Tensiones**

*De a una*

*La gloria de la marca: fundación e institucionalización...* - Ana Cascos, Luz Camozzi, Noelia Casas, Pilar Ordoñez

#### **DOSSIER Expropiar/Apropiar ¿Quién es el extranjero?**

*Joyce, la lengua extranjera...* - Patricia Doherty

*El español de Argentina...* - Entrevista a Gustavo Dessal

*Pensamientos encontrados...* - Diego Isso

*Demolición/Construcción...* - Entrevista a Graciela de Oliveira

##### **Abolengos**

*¿Existe la sociedad?...* - Roberto Arlt

*Ecuánime, objetivo...* - Pablo Seguí

##### **Notas de lectura**

*Industrialización y exterminio*

*GB*

*Doblaje e inventiva | Conversación clínica*

*Conversación con Pablo Scheinbengraf*

#### **EXORDIO 5: EL VIAJE DE FORMACIÓN ¿DE DÓNDE VIENE Y A DÓNDE VA?**

##### **Editorial**

*El valor de una partida*

##### **Apuesta**

*Viaje con Lacan: agudezas, ecos del significante...* - Patricio Debiase

*Diarios de psicoanálisis...* - Germán Schwindt

##### **Sinthoma**

*Solución de escritura en Macedonio Fernandez...* - Juan Pablo Lucchelli

*Una cuestión de lectura, Jorge Leónidas Escudero...* - Fernando Tarragó

*Llego y saludo...* - Jorge Leónidas Escudero

*Escribir a partir de conceptos...* - Entrevista a Gabriela Halac

### **Tensiones**

*Malentendido...* - Germán García

### **DOSSIER El viaje de formación ¿De dónde viene y a dónde va?**

*Un recorrido por la escritura mística...* - Pilar Ordoñez

*Una creación basada en el error...* - Entrevista a Emilio Vaschetto

*El prisionero del viaje...* - Eugenia Almeida

*El fin del viaje...* - Luis García

### **Crónicas marcianas**

*Exordio en San Juan*

*Actas del seminario estudios Lacanianos: las mujeres de Lacan...* - Norah Clea

Romanutti

*Los dos lados de la puerta...* - Luz Camozzi

*Diario de un argentino en China...* - Carlos Gázquez

## **EXORDIO 6: AUSENCIAS Y TRAYECTOS**

### **Editorial**

*Partícula exquisita*

### **Apuesta**

*Psicoanálisis en la Argentina. Notar su historia...* - Germán García

### **Tensiones**

*El espacio público como muro de inscripción...* - Juan Manuel Conforte

*Notas sobre la sensibilidad romántica...* - Ana Cascos Mendez

### **El programa en acción**

*Años de inmadurez...* - César Mazza

*Ferdydur-qué?...* - Fernando Tarragó

*Cuando Arturo Capdevila nombró a Freud...* - Luz Camozzi

### **DOSSIER Ausencias y trayectos**

*Más de una lengua...* Entrevista a Esthela Solano- Suárez

*A la misma distancia del cielo...* Entrevista a Héctor Schmucler

*Destellos mediterráneos...* - Pilar Ordoñez

### **Se non è vero, è ben trovato**

*Biblioteca Córdoba...* - Carlos Surghi

*Insinuaciones cordobesas...* - Marcelo Izaguirre

*Tamara Kamenszain o la escritura en síntoma. La novela de la poesía...* - Pablo Seguí

*excrita. Un artefacto siempre a punto de desarmarse...* - Gloria Sensi

## **EXORDIO 7: INSTALACIONES MÓVILES**

### **Editorial**

*Dobles* - César Mazza

### **Apuesta**

*Misterio. Entrevista imaginaria a Boris Groys* - Pilar Ordoñez

*Acerca de un sistema de refutación universal* - Jean-Claude Milner

### **Tensiones**

*Actualidad del psicoanálisis en la cultura. Algunos destellos* - Norah Clea Romanutti

*Lacan puesto en voz o cómo hacer cosas con palabras* - Gisela Smania y José Vidal y Graciela Diosque

*Variaciones de la voz* - Gloria Sensi

#### **El programa en acción**

*Algunas notas sobre los procedimientos y escabeles* - Nicolás Cenzano

*El día que nos nombraron en la Nación* - Fernando Tarragó

*Detalles de la peste* - Luz Camozzi

*Escribir un caso* - Virginia Falabella

#### **Dossier**

*La acción y el cuerpo del artista. Entrevista a Lucas Di Pascuale y Soledad Sánchez Goldar.*

*Romilio, Romilio* - Marcelo Cassarin

*Las potencias del archivo. Los archivos como género. Una reflexión* - Juan Mendoza

*Esto no es un coro. Una versión de Stripsody* - Clelia Romanutti

*Llamémosla: Judith. Comentario y traducción del texto: Del imperio de la imagen a la ley del discurso* - Juanita Menard

#### **Objetos Nómades**

*La boca de la tormenta* - Eugenia Almeida

*El demiurgo que se creó a sí mismo* - Noelia Casas

*Relato del pródigo* - Romilio Rivero

*Soy incompatible con la masa* - Pablo Chacón

#### **Correo de lectores**

*Carta de Roxana Falaz*

*Carta de Dante A.*

*Carta de Noelia Chiantur*

---

**LA SORPRESA EN LA PARTICULARIDAD DEL CASO. ENCUENTROS CLÍNICOS ENTRE  
LA MEDICINA Y EL PSICOANÁLISIS**

**Publicación del Programa Temas de Frontera entre el Psicoanálisis y la Medicina**

**Prólogo-** Cristina Martínez de Bocca

**Encuadre Teórico**

*Presentación del Programa Temas de Frontera entre el Psicoanálisis y la Medicina  
-2011-2012.* Marta Goldenberg

*“Alta tensión”. Presentación de Enfermos en Hospital Val-de Grâce-* Guy Briole

*“Clínica y ética del bien decir”.* Santiago Castellanos

*De la mirada médica a la escucha analítica-* Lidia Romero de Castro

**Encuentros Clínicos**

*Breve explicación temática: “La sorpresa en la particularidad del caso”.* Marta Goldenberg

1-*“La cirugía estética, ¿solución mágica para un cambio?”* Dr. Javier Romero Reyna

Comentario I: Hilda Vittar

Comentario II: Lidia Romero de Castro

2-*“Ser madre: un deseo que no sabe de escollos”* Dr. César Sánchez Sarmiento

Comentario: Marta Goldenberg

3-*“Buscando la Perla escondida”* Dr. Eduardo Albiero

Comentario: María Inés Salto

4- *Caso Nora o ¿Por qué no me habré enfermado 20 años antes?* - Dr. Claudio Dubersarsky

Comentario: Lidia Romero de Castro

5- *Un caso de Psicodermatosis.* Dra. Graciela Chaud

Comentario: José Vidal

6-*“Asma casi fatal en un adolescente”* Dra. Laura Moreno

Comentario: Claudia Lijtinstens

7-*“Rechazo y desconocimiento”.* Dr. Jorge Agüero

Comentario: Marta Goldenberg